

## ACTIVIDADES DE DIAGNÓSTICO

### ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

### AÑO: PRIMERO DE UP

### EJE NÚCLEO

- Las sociedades, las culturas a través del tiempo y los medios técnicos: cambios y continuidades

### EJE TEMÁTICO

El docente deberá tener en cuenta la diversidad de contenidos expresados en los ejes temáticos. Por ello, debe planificar otras actividades que permitan diagnosticar la totalidad de los mismos. Lo propuesto a continuación es sólo un ejemplo.

- Reconocimiento de las funciones que cumplen las instituciones, los espacios sociales y los objetos culturales, reconociendo los usos que de ellos hacen las personas.
- Reconocimiento y valoración de los trabajos que se desarrollan en esos ámbitos, identificando algunos de los aspectos que cambian con el paso del tiempo y aquellos que permanecen.
- El conocimiento y valoración de su historia personal y social, conociendo algunos episodios de nuestra historia a través de testimonios del pasado.

### FUNDAMENTACIÓN

Las presentes actividades contemplan los principales saberes que el alumno de Primer Año de UP debe tener internalizados al comenzar el ciclo lectivo y deben servir al docente para planificar la tarea del año 2017, teniendo en cuenta las habilidades adquiridas por los alumnos en la Sala de 5 años.

Para acompañar el camino inicial de los niños al Primer Año, necesitará el sostén del docente, padres y familias para recorrerlo de la mejor manera posible. Se realizarán actividades lúdicas y placenteras favoreciendo así el vínculo entre los niños y el docente, estableciendo relaciones de confianza y disfrute por lo nuevo.

### PROPÓSITOS

- Propiciar situaciones que permitan a los estudiantes hablar y escuchar (preguntar, responder, comentar, relatar, comparar, opinar, etc.), en relación a diferentes aspectos de su vida personal.
- Presentar situaciones que permitan a los estudiantes reconocer los cambios y permanencias a lo largo del tiempo en las costumbres, los trabajos y las instituciones.
- Favorecer el desarrollo de situaciones que ayuden a los estudiantes a demostrar su capacidad de obtener información del pasado cercano de la vida cotidiana de la familia, del barrio y de la institución escolar.

### CONCEPTOS ESTRUCTURANTES

- Tiempo histórico.
- Espacio geográfico
- Actor social

### PRINCIPIOS EXPLICATIVOS

- Cambios y continuidades
- Multicausalidad

### CAMPO DE ANÁLISIS

- Social

### ESTRATEGIA METODOLÓGICA

- Estudio de caso

### CAPACIDADES

- Expresión oral
- Comprensión lectora a partir de la lectura del docente.

### ACTIVIDAD N° 1

A) En una ronda vamos a contar historias...El docente leerá el siguiente cuento:

#### *El célebre maquinista Dagoberto y la increíble historia de las vías del tren*

*Hace muchos, muchos años, los trenes no iban por la vía. Como no existían las vías, los trenes podían ir por donde querían.*

*Los maquinistas eran los encargados de manejar las locomotoras que arrastraban a todos los vagones.*

*Estos expertos maquinistas sabían muy bien cuál era la ruta a seguir y, continuamente, iban y venían por el mismo camino. Siempre igual. Día tras día, durante meses y meses y hasta ipor años!*

*Pero un día Dagoberto se aburría de recorrer tantas veces el mismo camino y se fue con su tren, lleno de pasajeros, a la playa.*

*Pasaron un día muy lindo y nadie protestó por no haber llegado a destino en el horario correspondiente.*

*Ya muy tarde, subieron a los vagones para seguir viaje y, como era una noche sin luna, estaba muy oscuro y Dagoberto no pudo encontrar el camino y se perdió.*

*Cuando salió el sol el tren estaba en la punta de una montaña. El paisaje era tan lindo, que los pasajeros le pidieron a Dagoberto que se detuviese un ratito. Entonces, todos se bajaron a recoger flores y a correr un poco para estirar las piernas.*

*Y así fue como ese tren llegó a la estación con, quince días de retraso!*

*Fue por eso que el maquinista Dagoberto se volvió célebre.*

*Y también fue por eso que los dueños del ferrocarril inventaron las vías: para que nunca más un maquinista aburrido se fuese de paseo o se pudiera perder por el camino.*

*Desde entonces, todos los trenes del mundo van por la vía.*

Comentarán entre todos el contenido del cuento guiados por las preguntas del maestro: ¿Qué hacía Dagoberto?, ¿Le gustaba realizar esa actividad?, ¿Qué hizo un día?, ¿Qué lugares recorrieron?, ¿Qué decidieron hacer a partir de ese día?

B) ¿A qué lugares te gustaría que te llevara Dagoberto en su tren?

Los alumnos imaginarán historias que contarán a sus compañeros. Lugares, situaciones, problemas en los caminos. El docente ayudará a los niños con sus relatos.

C) ¿Qué les parece si hacemos largavistas para recorrer la escuela y conocerla? Con cartones de rollos de papel higiénico e hilo, decoraremos hermosos largavistas con pinturas o papeles de colores y comenzaremos el recorrido.

D) Mientras recorremos la escuela, observamos y comentamos cuál es la importancia de las diferentes tareas que realizan las personas, para el funcionamiento de la institución.

E) Al regreso al aula conversarán sobre lo que más les ha llamado la atención en la institución y confeccionarán un dibujo sencillo de lo observado.

## **ACTIVIDAD N° 2**

- A) Continuarán con el recorrido de reconocimiento con los largavistas. Esta vez saldrán de la escuela para conocer el barrio, las instituciones, negocios y viviendas que se encuentran alrededor de la escuela. El docente indagará sobre las nociones que tienen los alumnos con respecto a las funciones que cumplen las instituciones y las personas que allí trabajan. Si hay algún monumento, el docente les relatará la historia que recuerda el mismo. Se pueden tomar fotografías para luego verlas en el aula.
- B) De regreso en el aula conversarán sobre lo observado y dibujarán aquello que más les ha llamado la atención.

## **EVALUACIÓN**

El docente evaluará durante el proceso las habilidades alcanzadas por los alumnos en forma individual y volcará los resultados en un cuadro de indicadores.

(El siguiente cuadro se presenta sólo como una orientación para conocerlas)



<b>Indicadores para el seguimiento de los aprendizajes</b>	<b>L</b>	<b>NF</b>
Reconoce las instituciones que existen en su comunidad, ya sea urbana o rural.		
Tiene nociones sobre las funciones que cumplen las diversas instituciones y las personas que en ellas trabajan.		
Realiza representaciones sencillas de los lugares observados.		

Referencia: L(Logrado)- NF (Necesita fortalecer)