



1° Año de la UP

Secuencia de Diagnóstico

Área: LENGUA Y LITERATURA

FUNDAMENTACIÓN

Durante los primeros días de clase los docentes realizamos diferentes prácticas y actividades que deben dar continuidad a las que el niño realiza en el jardín. De allí la importancia de tender puentes entre la nueva experiencia escolar y las experiencias sociales y/o escolares previas (del Nivel Inicial).

Los primeros diálogos en la escuela primaria serán el punto de partida para trabajar en esta propuesta, donde leerán textos, entre ellos canciones tradicionales, promoviendo el juego con el lenguaje para desarrollar y potenciar la creatividad, pero donde también jugará un papel muy importante el trabajo con el nombre, palabra que para ellos está cargada de significado.

Así se propiciará, desde el primer día de clase, el trabajo simultáneo de los saberes de la alfabetización inicial, donde la lectura y la escritura tienen su lugar, y donde esta última es solo uno de los saberes, pero no el único.

PROPÓSITO

-Ofrecer variadas situaciones (juegos, canciones, intercambios orales), donde puedan aprender a escribir el nombre propio y a la vez promuevan la participación e integración de los alumnos durante los primeros días de clase.

OBJETIVOS

- Participar en intercambios orales sobre los juegos y canciones leídas y escuchadas.
- Escribir su nombre propio y el de sus compañeros.

CLASE 1: Conocer el nombre de todos	
MOMENTOS	OBSERVACIONES/SUGERENCIAS
<p>PRIMER MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se organiza una rueda de presentación donde el docente dice su nombre, y lo escribe en el pizarrón. • Posteriormente le pregunta el nombre a cada uno de los alumnos. • A medida que los mismos dicen su nombre el docente lo escribe en una tarjeta individual. • Se realiza una lectura de cada uno de los nombres. 	<p>En este primer encuentro del docente con los alumnos de primer año de UP es importante que se pueda generar un clima de confianza, que permita a los alumnos perder los temores propios del primer día de clase. Una posibilidad es que durante su presentación, cada alumno relate parte de sus vivencias o gustos para que los demás compañeros lo conozcan más.</p> <p>Otra forma de poder atraer a los alumnos es que las tarjetas donde estará el nombre de cada uno estén adornadas con dibujos infantiles o con algún detalle que les resulte simpático a los estudiantes de esa edad.</p> <p>Recursos sugeridos: Cartulinas, papel afiche, marcadores, etiquetas del tipo PEGASOLA o rótulos, etc.</p> <p>Tener en cuenta siempre que la lectura y/o escritura la realiza el docente como modelo lector y/o escritor, por eso mientras lee o escribe va señalando con el dedo la direccionalidad, prolongando los sonidos de las letras, etc.</p> <p>La Bitácora permite conversar sobre lo aprendido, rememorar y tomar conciencia de sus logros, a la vez comprender que la escritura tiene como una de sus finalidades guardar memoria.</p>
<p>SEGUNDO MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se le entrega a cada niño la tarjeta con su nombre. • Cada uno deberá repasar (sobreescribir) las letras de su nombre con color. • Los carteles se pegan en una cartelera o friso. • Entre todos se acordará que título se le colocará a la cartelera. 	
<p>TERCER MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente explicará a los alumnos que todos los días al finalizar la clase escribirán en un afiche un texto, donde van a contar lo que van haciendo y aprendiendo cada día y que ese registro recibe el nombre de “Bitácora”. • Se conversará acerca de lo que es una Bitácora, quienes la emplean y para que se usa. • Se acordará entre todos la bitácora de este día y el docente escribirá en el afiche. • Se le entrega a cada alumno una etiqueta/ rótulo para completar con el nombre usando la tarjeta como ayuda. Luego pegar la etiqueta/ rótulo en la tapa del cuaderno. 	

CLASE 2: La escritura del nombre	
MOMENTOS	OBSERVACIONES/SUGERENCIAS
<p>PRIMER MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicar a los alumnos que al comenzar la jornada se irá leyendo la Bitácora escrita en la clase anterior. Se lee la Bitácora. • El docente les pedirá a los chicos que busquen en el friso realizado en la clase anterior, su nombre. Luego lo leerán repasando los sonidos y las grafías de las letras con el dedo. • Luego se los invitará a observar en las sillas los carteles con sus nombres. • Deberán recorrer las sillas para comparar con el cartelito que tienen en sus manos y así puedan encontrar la que su nombre. <p>Una vez que encuentran su nombre se ubican en esa silla</p>	<p>La bitácora educativa es una estrategia que promueve la formación de alumnos con una capacidad lectora crítica y una visión fundamentada en valores, a través de la utilización del periódico uso de ella como herramienta didáctica en el aula.</p> <p>La bitácora educativa también busca fortalecer las aptitudes de los alumnos, los invita a explorar sus habilidades y compartir un momento de aprendizaje con sus pares.</p> <p>Esta actividad puede ser modificada de acuerdo a las necesidades del grupo y sus intereses, pero siempre debe mantener su esencia “La escritura del nombre”.</p>
<p>SEGUNDO MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos, orientados por el docente y con la ayuda de la tarjeta, verificarán si se sentaron en el lugar indicado, colaborarán con sus compañeros para corroborar que todos se encuentran correctamente ubicados. • Se les entregará etiquetas/ rótulos para que los chicos escriban allí su nombre y luego las peguen en algunos útiles. 	<p>Se necesitará contar con las tarjetas con los nombres de los alumnos, etiquetas tipo PEGASOLA.</p> <p>En la actividad de escritura del nombre se puede invitar a los chicos a escribir con la ayuda del docente en el pizarrón. Es una oportunidad para fortalecer a aquellos alumnos que aún no tienen autonomía en la escritura del nombre.</p>
<p>TERCER MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • En el cuaderno se les propondrá que realicen la siguiente actividad: “Me dibujo y escribo mi nombre”. • Luego deberán leer y releer su nombre e intentar escribirlo (sin mirar). • Entre todos conversamos sobre lo realizado en la clase y anotamos en la bitácora. 	

Clase 3: Presentación del trabajo con juegos infantiles	
MOMENTOS	OBSERVACIONES/SUGERENCIAS
<p>PRIMER MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se realiza la lectura de la Bitácora de la clase anterior. • Dinámica: se repartirá a los alumnos números del 1 al 5 para que ellos se reúnan y formen grupos de acuerdo a las indicaciones del docente (como sugerencia pueden organizarse por la ordinalidad, por números iguales etc.) • Se ubican por grupos y el docente dialogará con ellos para saber que juegos solían realizar en las vacaciones. • Se realizará el intercambio de forma oral promoviendo la participación de todos. 	<p>El docente puede modificar la actividad, pero siempre se debe tratar de realizarla en el patio, en un salón de usos múltiples, etc. Es importante que el alumno que recién está iniciándose en este nivel pueda disfrutar de clases en otros espacios y no solo en el aula, y también lo llevará a familiarizarse con la institución.</p> <p>La docente debe prever y llevar preparados algunos juegos extras y llevar el material para separarlos en grupos (cartelitos con números).</p>
<p>SEGUNDO MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • En cada uno de los grupos se elegirá un juego para jugar en el patio. • Los alumnos brindarán información acerca del nombre y de las reglas del juego seleccionado. La docente escribirá en el pizarrón el nombre del mismo con la participación del estudiante como guía en la construcción (correspondencia fonema/grafema) del nombre del juego, utilizando, además, el ambiente alfabetizador. • Saldrán todos al patio para jugar al juego seleccionado. 	
<p>TERCER MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ya de regreso en el aula los alumnos copiarán en su cuaderno el nombre del juego realizado en el grupo en el que estuvieron. • Se realiza la bitácora del día. 	

CLASE 4: ¿A qué jugaban sus abuelos?

MOMENTOS	OBSERVACIONES/SUGERENCIAS
<p>PRIMER MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se realiza la lectura de la Bitácora de la clase anterior. • El docente preguntará a sus alumnos si conocen ¿a qué jugaban sus abuelos y/o papás cuando eran pequeños? (en este momento se producirá la intervención de los alumnos con verdaderos diálogos sobre el conocimiento que tienen sobre esta temática, el docente cumplirá en esta tarea el rol de adulto que ayuda a contar al niño lo que él quiere transmitir). 	<p>En esta actividad el docente puede contar a los alumnos a que jugaba él/la cuando tenía la misma edad de ellos, también debe destacar que no solo se le puede preguntar a los abuelos sino también a otro familiar o una persona querida de la familia.</p> <p>Recursos: tarjetas confeccionadas con el material que el docente considere.</p>
<p>SEGUNDO MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entre docente y alumnos conversarán sobre la propuesta de averiguar a qué jugaban sus abuelos y/o papás, y para ello es necesario que piensen y acuerden entre todos como van a hacer para preguntarles a ellos sobre lo que jugaban. • Junto al docente elaboran las preguntas y seleccionan una del tipo ¿A qué jugaban cuando eran pequeños? Y la docente la escribe en la pizarra. 	
<p>TERCER MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente repartirá una tarjeta a cada alumno para que copie la pregunta ¿A qué jugaban cuando eran pequeños? y la entregue a su abuelo y/o adulto que pueda responder. <p>Todos participan en la realización de la bitácora recordando lo trabajado en esta clase.</p>	

CLASE 5: Jugamos en el patio	
MOMENTOS	OBSERVACIONES/SUGERENCIAS
<p>PRIMER MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de la bitácora, para recordar lo trabajado en la clase anterior. SUGERENCIA PARA TRABAJARLA • El docente interroga a sus alumnos sobre lo que les contaron sus abuelos y/u otros adultos de la familia, acerca de los juegos y se propicia el intercambio oral. • Se les solicita las tarjetas y el docente las lee para toda la clase. 	<p>Las tarjetas pueden quedar colocadas en un lugar visible del aula, con el fin de formar parte del ambiente alfabetizador, pero también como un estímulo para el niño de lo trabajado con sus familiares. El docente deberá prever la preparación de algunas tarjetas con juegos antiguos, ante la posibilidad de que muchos de los alumnos no hayan podido traer la tarea encomendada en la clase anterior.</p>
<p>SEGUNDO MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente con el aporte de sus alumnos, confecciona una lista en la pizarra con el nombre de los juegos. • Eligen uno de los juegos y salen al patio para ponerlo en práctica. 	
<p>TERCER MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos copian en sus cuadernos el nombre del juego que jugaba su abuelo y/o adulto de su hogar, en caso de alumnos que no hayan podido traer la tarjeta, copiarán el nombre del juego que jugaron en el patio • Se realiza la bitácora con lo que se trabajó en esta clase. El docente con el aporte de los estudiantes escribirá el texto en el afiche y subrayarán la palabra juego. 	

CLASE 6: Cantamos y jugamos	
MOMENTOS	OBSERVACIONES/SUGERENCIAS
<p>PRIMER MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de la bitácora realizada en la clase anterior. • Se les propondrá escuchar la canción tradicional “Arroz con leche”. 	<p>En esta oportunidad el maestro tratara que todos los alumnos se expresen actuando como mediador y haciendo respetar los tiempos de conversación y de espera de los mismos.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Luego de escuchar la canción se conversará acerca de si conocen esa canción. ¿Dónde la escucharon o aprendieron? • Proponerles jugar a la ronda cantando esa canción. 	<p>Recursos necesarios: la canción “Arroz con leche”, la cual puede descargarse o escuchar on line en el siguiente link Arroz con Leche - Canciones Infantiles - YouTube https://www.youtube.com/watch?v=LuH75Ir1rXc</p>
<p>SEGUNDO MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversar acerca de lo que trata la letra de la canción. • Escribir con el aporte de todos el nombre de la canción (el maestro es quien escribe prolongando los sonidos de las letras). • Se leerá lo escrito y el docente irá señalando con el dedo mientras lee. 	
<p>TERCER MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos copian en sus cuadernos el nombre del título de la canción. • Luego realizan la bitácora del día. Se puede remarcar la palabra CANCIÓN. 	

CLASE 7: Trabajo con el libro	
MOMENTOS	OBSERVACIONES/SUGERENCIAS
<p>PRIMER MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de la bitácora. • Escuchar y cantar nuevamente la canción: Arroz con leche. • Explicar que esa canción está escrita en un libro que se les mostrará a los alumnos: “Las canciones de la abuela” que se encuentra en la caja violeta de 1º grado de las colecciones áulicas. 	<p>El docente debe estimar el tiempo necesario para que no quede ningún alumno sin explorar el material y sacar las dudas que puedan surgir de parte de ellos. Recursos Libro: “Las canciones de la abuela” que se encuentra en la caja violeta de 1º grado de las Bibliotecas áulicas.</p>
<p>SEGUNDO MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar la imagen que acompaña a la canción. • Conversar acerca de ella. • Analizar la tapa del libro y los elementos paratextuales del mismo (el título, la imagen, 	

editorial, autor)	Se puede escribir el título de la canción con las letras móviles.
<p>TERCER MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leer el título completo del libro, luego escribirlo entre todos en el pizarrón. • Se les repartirá a los alumnos una hoja que simula la tapa del libro y allí copiarán el título de la canción. • Se Ilustrará la tapa con alguna otra parte de la canción, mientras se la continua escuchando. • Se realiza la bitácora. 	

CLASE 8: Jugando con las letras	
MOMENTOS	OBSERVACIONES/SUGERENCIAS
<p>PRIMER MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de la bitácora • Presentar cartones con las palabras empleadas en la clase anterior para armar el título de la canción. • Presentar el título con las palabras desorganizadas para que los chicos lo corrijan y lo rearmen bien en el pizarrón. 	<p>Esta tarea se realizará en grupos el docente deberá interactuar con cada uno de ellos observando, sugiriendo e interviniendo como orientador cuando surjan dudas para la realización de esta tarea. Recursos necesarios: cartones con palabras del título de la canción, la cantidad necesaria para el trabajo en grupos, copias para cada alumno para completar el título de la canción.</p>
<p>SEGUNDO MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se organizan en 3 grupos de alumnos a los cuales se les entrega un juego con letras que permiten armar el título de la canción. • Deberán colaborar todos en el grupo para poder armar el título: “Arroz con leche”. • El docente recorrerá los grupos verificando de que pueden armar el título, ayudando cuando sea necesario. • Una vez que todos los grupos han formado el título se realizará la lectura del mismo señalando con el dedo a medida que se van leyendo las letras que conforman el mismo. 	
<p>TERCER MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les entregará una copia para completar el título de la canción que luego pegarán en el cuaderno. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> _RR_Z C_N L_CH_ </div> <p>Realización de la bitácora del día.</p>	

CLASE 9: “Arroz con leche”	
MOMENTOS	OBSERVACIONES/SUGERENCIAS
<p>PRIMER MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente lee la bitácora realizada con los alumnos en la clase anterior. • Se presentará un afiche con la letra de la canción completa. • Se realizará una lectura grupal de la misma. • Se marcará/ recortará la primera estrofa de la canción y se aclara que solo se trabajará con esta parte. 	<p>Recursos necesarios: afiche con la letra de la canción.</p>
<p>SEGUNDO MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se lee de manera completa la primera estrofa. • Se les propone a los alumnos que busquen y señalen palabras que empiezan con...y terminan con... <p>Por ejemplo:</p> <p>A__ _Z (ARROZ) L__ _E (LECHE) S__ _ _ _ _A (SEÑORITA) J__ _ _R (JUGAR)</p> <p>-Se completarán y escribirán las palabras en el pizarrón.</p>	
<p>TERCER MOMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos copian las palabras en el cuaderno. • Se escribe en la bitácora del día. 	

CLASE 10: “Señorita”

MOMENTOS	OBSERVACIONES/ SUGERENCIAS																									
<p>PRIMER MOMENTO: Lectura de la bitácora elaborada en la clase anterior. Relectura la estrofa. Luego se invitará a los estudiantes a tapar las palabras trabajadas la clase anterior (arroz, leche, señorita y jugar) con un cartón. Posteriormente pasan otros chicos a escribir las palabras ocultas.</p>	<p>Es conveniente que el docente ya tenga en un afiche el cartel preparado para esta actividad. Recursos: copias de las actividades estructuradas (cuadros).</p>																									
<p>SEGUNDO MOMENTO: Se les presentará un cuadro para que trabajen con una actividad estructurada, en la cual deben pintar cada vez que aparece la palabra SEÑORITA:</p> <table border="1" data-bbox="224 884 873 1104"> <tbody> <tr> <td>SEÑORITA</td> <td>SOLCITO</td> <td>SEÑORITA</td> <td>ARROZ</td> <td>SUELO</td> </tr> <tr> <td>SILLITA</td> <td>LECHE</td> <td>SOMBRILLA</td> <td>SEÑORITA</td> <td>SACO</td> </tr> <tr> <td>SALADO</td> <td>SEÑORITA</td> <td>SEÑORA</td> <td>SEMILLA</td> <td>CASA</td> </tr> <tr> <td>SEMBRADO</td> <td>SAL</td> <td>SEÑORITA</td> <td>SECO</td> <td>SILLÓN</td> </tr> <tr> <td>SEÑORITA</td> <td>SEÑOR</td> <td>SOLO</td> <td>SALUD</td> <td>SEÑORITA</td> </tr> </tbody> </table>		SEÑORITA	SOLCITO	SEÑORITA	ARROZ	SUELO	SILLITA	LECHE	SOMBRILLA	SEÑORITA	SACO	SALADO	SEÑORITA	SEÑORA	SEMILLA	CASA	SEMBRADO	SAL	SEÑORITA	SECO	SILLÓN	SEÑORITA	SEÑOR	SOLO	SALUD	SEÑORITA
SEÑORITA		SOLCITO	SEÑORITA	ARROZ	SUELO																					
SILLITA	LECHE	SOMBRILLA	SEÑORITA	SACO																						
SALADO	SEÑORITA	SEÑORA	SEMILLA	CASA																						
SEMBRADO	SAL	SEÑORITA	SECO	SILLÓN																						
SEÑORITA	SEÑOR	SOLO	SALUD	SEÑORITA																						
<p>TERCER MOMENTO: Presentar un cuadro para que lean, reconozcan y pinten la palabra igual a la del ejemplo que figura en la primera columna:</p> <table border="1" data-bbox="224 1362 863 1602"> <tbody> <tr> <td>ARROZ</td> <td>ARAR</td> <td>ARO</td> <td>ARROZ</td> <td>ARROPE</td> </tr> <tr> <td>LECHE</td> <td>LECHO</td> <td>LECHON</td> <td>LECHERA</td> <td>LECHE</td> </tr> <tr> <td>SEÑORITA</td> <td>SEÑORA</td> <td>SEÑORITA</td> <td>SEÑA</td> <td>SEÑOR</td> </tr> <tr> <td>PUERTA</td> <td>PORTON</td> <td>PUERTA</td> <td>PUEBLO</td> <td>PORTAZO</td> </tr> <tr> <td>JUGAR</td> <td>JUGO</td> <td>JIRAFÁ</td> <td>JUNTOS</td> <td>JUGAR</td> </tr> </tbody> </table> <p>Confeción de la bitácora.</p>	ARROZ	ARAR	ARO	ARROZ	ARROPE	LECHE	LECHO	LECHON	LECHERA	LECHE	SEÑORITA	SEÑORA	SEÑORITA	SEÑA	SEÑOR	PUERTA	PORTON	PUERTA	PUEBLO	PORTAZO	JUGAR	JUGO	JIRAFÁ	JUNTOS	JUGAR	
ARROZ	ARAR	ARO	ARROZ	ARROPE																						
LECHE	LECHO	LECHON	LECHERA	LECHE																						
SEÑORITA	SEÑORA	SEÑORITA	SEÑA	SEÑOR																						
PUERTA	PORTON	PUERTA	PUEBLO	PORTAZO																						
JUGAR	JUGO	JIRAFÁ	JUNTOS	JUGAR																						

CLASE 11: Entre todos

MOMENTOS	OBSERVACIONES/SUGERENCIAS						
<p>PRIMER MOMENTO: Lectura de la bitácora. Presentamos la segunda estrofa de la canción en afiche. Se realizará la lectura de esta estrofa (Lectura guiada).</p>	<p>En esta actividad los alumnos pueden pasar a realizar la tarea con otro compañero. Recursos necesarios: tarjetas con las palabras señaladas, tarjetitas tipo dominó para que los alumnos recorten, lean, puedan unir y pegar.</p>						
<p>SEGUNDO MOMENTO: Se presentarán tarjetas con las siguientes palabras: BARRIO, REY, SEÑORITA. Se repartirán a algunos de los alumnos. Deberán leerlas, para luego reconocer en la estrofa donde está la palabra, la pegarán en el pizarrón y algunos pasarán a escribirla.</p>							
<p>TERCER MOMENTO: Entregarles tarjetitas tipo dominó a cada uno de los niños:</p> <table border="1" data-bbox="224 1041 548 1150"> <tbody> <tr> <td>S</td> <td>SEÑORITA</td> </tr> <tr> <td>R</td> <td>REY</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>BARRIO</td> </tr> </tbody> </table> <p>Los alumnos deberán recortarla, leer y unir cada palabra con la letra que empieza. Realización de la bitácora del día.</p>	S	SEÑORITA	R	REY	B	BARRIO	
S	SEÑORITA						
R	REY						
B	BARRIO						

CLASE 12: EVALUACION	
EVALUACION DE LENGUA	OBSERVACIONES/ SUGERENCIAS
<p><u>1-ESCRIBÍ TU NOMBRE</u>.....</p> <p><u>2. RODEA LA PALABRA QUE ESTA EN EL TÍTULO DEL LIBRO</u></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; padding: 10px;"> <div style="text-align: center;">SEÑORITA</div> <div style="text-align: center;">REY</div> <div style="text-align: center;">PUERTA</div> <div style="text-align: center;">ARROZ</div> </div> <p><u>3-ESCRIBÍ CON QUE LETRA COMIENZA</u></p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">  </div> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 80px;"></div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">  </div> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 80px;"></div> </div>	<p>Tener en cuenta que en las evaluaciones se les brinde a los alumnos actividades similares a las trabajadas durante las clases.</p>



4-PINTÁ LA PALABRA REPETIDA

ARROZ	ARAR	ARO	ARROZ	ARROPE
LECHE	LECHO	LECHON	LECHERA	LECHE
SEÑORITA	SEÑORA	SEÑORITA	SEÑA	SEÑOR
PUERTA	PORTON	PUERTA	PUEBLO	PORTAZO
JUGAR	JUGO	JIRAFÁ	JUNTOS	JUGAR