



## 3° grado

### Secuencia de Diagnóstico

### Área: LENGUA Y LITERATURA

#### **FUNDAMENTACIÓN**

Esta secuencia de actividades está pensada para la etapa de diagnóstico de los alumnos que comienzan tercer grado del primer ciclo, está organizada en un primer momento en torno al nombre propio ya que en un tercer grado los alumnos deben reconocer y escribir su nombre completo es decir nombre y apellido. Se continuará luego con el trabajo en torno a un cuento en el que a través de diferentes situaciones de lectura y escritura los pondrán poner en juego los saberes adquiridos en los años anteriores.

Las actividades propuestas permitirán al docente una mirada más profunda de su grupo de alumnos y así elaborar una planificación acorde al mismo.

#### **PROPÓSITOS:**

- Propiciar la participación en asiduas y variadas experiencias de lectura de textos literarios, en diversos tiempos, espacios y soportes.
- Promover situaciones de escrituras autónomas.

#### **OBJETIVOS:**

- Conocer el nombre propio (apellido y nombre) y el de sus compañeros.
- Promover la lectura y escucha del texto literario.
- Escribir de manera asidua palabras, oraciones y textos para afianzar los saberes relativos al sistema de escritura.
- Participar de intercambios orales referidos a lo leído con diferentes propósitos.

## Actividades

<b>CLASE 1: Presentación</b>	
<b>MOMENTOS</b>	<b>OBSERVACIONES/ SUGERENCIAS</b>
<p><b>PRIMER MOMENTO:</b></p> <p>El docente colocará en una mesa carteles con el nombre y apellido de cada uno de los alumnos, luego se les solicitará que cada uno busque el suyo entre los carteles.</p> <p>A medida que los estudiantes lo encuentren, se les pedirá que se presenten, cuenten al resto de sus compañeros cuáles son sus intereses y lo que hicieron en las vacaciones. Luego pasarán a colocar su cartel debajo del abecedario que estará colocado en un lugar destacado del aula, teniendo en cuenta la letra con la que comienza su nombre.</p>	<p>Se sugiere dar intervención a todos los alumnos en esta presentación.</p> <p>Reflotar la idea de bitácora en los alumnos como una herramienta diaria de trabajo y que les ayudará en sus aprendizajes.</p> <p><b>Recursos:</b> El abecedario, carteles con nombre y apellido de cada alumno, hojas de color.</p>
<p><b>SEGUNDO MOMENTO:</b></p> <p>El docente propondrá la elaboración de una carátula para cada uno. Se conversará acerca de lo que es una carátula, cuál es la función que tiene, etc.</p> <p>Para ello se acordará, teniendo en cuenta el aporte de todo el grupo, que datos deberá llevar la misma. Aquí es importante que los alumnos puedan justificar la presencia o no de un determinado dato.</p> <p>Se irá anotando en el pizarrón lo que vaya surgiendo de la discusión.</p>	
<p><b>TERCER MOMENTO:</b></p> <p>El docente distribuirá una hoja de color para que cada uno de los estudiantes confeccione su carátula y pegue la misma en el cuaderno.</p> <p>Se realizará la apertura de la Bitácora: una pequeña libreta o una parte en el cuaderno donde cada día al finalizar la clase se destinará alrededor de quince minutos para recordar lo que hicieron y lo que aprendieron. Luego se acuerda entre todos un borrador oral para la escritura de la bitácora de este día, se realizará a la vista de todos por el maestro.</p>	

## CLASE 2: Agenda

MOMENTOS	OBSERVACIONES/ SUGERENCIAS																														
<p><b>PRIMER MOMENTO:</b></p> <p>Se leerá la bitácora producida en la clase anterior. Se les explicará a los alumnos que en los próximos días se trabajará en la elaboración de una agenda. Se indagará acerca de los conocimientos que ellos poseen sobre la agenda, ¿Qué es? ¿Cuál es su fin? ¿Cómo está organizada? ¿Quiénes la usan? El docente mostrará una agenda y les explicará que pueden ser de diversas clases, soportes y que ellos trabajarán en una “Agenda alfabética”.</p>	<p>Recurso: Una agenda alfabética, afiche, hojas para confeccionar la agenda.</p> <p>Se recomienda que el docente lleve varias agendas para distribuir las en distintos grupos con el fin de explorar los formatos. El maestro puede organizarlos en grupos pequeños, destacando la importancia del trabajo colaborativo.</p>																														
<p><b>SEGUNDO MOMENTO:</b></p> <p>El docente entregará a cada estudiante su “agenda personal” que va a ser completada de a poco por cada uno/a y entre todos (en el recuadro de recomendaciones se presentan algunas ideas sobre la confección de la agenda). En un afiche o cartulina quedará expuesta una agenda del aula, LA AGENDA DE 3° que irán completando en simultáneo a las agendas personales.</p>																															
<table border="1"><thead><tr><th style="text-align: center;">APELLIDO Y NOMBRE</th><th style="text-align: center;">FECHA DE CUMPLEAÑOS</th><th style="text-align: center;">TELÉFONO</th></tr></thead><tbody><tr><td><b>A</b></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td><b>B</b></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td><b>C</b></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table>	APELLIDO Y NOMBRE	FECHA DE CUMPLEAÑOS	TELÉFONO	<b>A</b>									<b>B</b>									<b>C</b>									
APELLIDO Y NOMBRE	FECHA DE CUMPLEAÑOS	TELÉFONO																													
<b>A</b>																															
<b>B</b>																															
<b>C</b>																															
<p>Luego, presentará las letras del abecedario. Les recordará a los alumnos que nuestro sistema tiene 28 letras y las leerán del abecedario que es parte del</p>																															

<p>ambiente alfabetizador.</p> <p>A continuación se irá construyendo de forma simultánea la agenda personal. Se colocarán las letras en orden alfabético y se irá completando con los apellidos de los estudiantes reconociendo la letra inicial para ubicarlo donde corresponda. Se procede de la misma manera con cada letra del abecedario.</p> <p>Se explorará la agenda preguntando si las letras que aparecen en su interior tienen el mismo orden que las del abecedario, que forma parte del ambiente alfabetizador.</p>	
<p><b>TERCER MOMENTO:</b></p> <p>El docente y los alumnos leerán lo que está escrito. A continuación, se les pedirá que ilustren la tapa de sus agendas y que escriban su nombre y apellido para que, si llegara a perderse, se sepa a quién pertenece.</p> <p>Producción del texto para anotar en la Bitácora sobre las actividades que realizaron en este día. Luego este texto se transcribirá en el cuaderno</p>	

<b>Clase 3: Nos conocemos mejor</b>								
<b>MOMENTOS</b>		<b>OBSERVACIONES/ SUGERENCIAS</b>						
<p><b>PRIMER MOMENTO:</b></p> <p>Se leerá la Bitácora confeccionada el día anterior y se comentará.</p> <p>Se retoma el afiche completado en la clase anterior con el fin de rescatar los datos que faltan completar de la agenda ya que la tarea se realizará a partir de ellos.</p>		<p>Para esta tarea se recomienda que el docente no pierda la oportunidad de intervenir en forma permanente guiando a los alumnos en el proceso de confección de la agenda.</p>						
<p><b>SEGUNDO MOMENTO:</b></p> <p>El docente junto a los alumnos procederán a llenar el afiche, con los siguientes datos:</p>								
<table border="1"> <tr> <td><b>APELLIDO Y NOMBRE</b></td> <td><b>FECHA DE CUMPLEAÑOS</b></td> <td><b>TELÉFONO</b></td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	<b>APELLIDO Y NOMBRE</b>		<b>FECHA DE CUMPLEAÑOS</b>	<b>TELÉFONO</b>				
<b>APELLIDO Y NOMBRE</b>	<b>FECHA DE CUMPLEAÑOS</b>	<b>TELÉFONO</b>						

<p>A medida que los alumnos pasen a completar el afiche, lo irán haciendo también en la agenda, el docente intervendrá en este proceso cuando la situación lo requiera.</p>	
<p><b>TERCER MOMENTO:</b> A continuación se procederá a la elaboración del texto de lo trabajado en esta clase para completar la bitácora, la cual será parte de la agenda personal de cada estudiante. Se sugiere que todas las bitácoras de la secuencia se registren en la agenda.</p>	

<b>CLASE 4: La carrera</b>	
<b>MOMENTOS</b>	<b>OBSERVACIONES/ SUGERENCIAS</b>
<p><b>PRIMER MOMENTO:</b></p> <p>Se leerá la Bitácora confeccionada el día anterior y se comentará. El docente presentará el libro “La chuña y el zorro y otros cuentos” y junto a los alumnos explorarán algunos elementos paratextuales del libro: Tapa, contratapa, ilustraciones, etc. Se puede realizar un trabajo comparativo de paratexto entre la agenda y el libro. anticipaciones que puedan realizar sobre el mismo. El docente comenta a los alumnos que leerá un cuento de este libro llamada “La carrera”, guiando también para que puedan realizar breves anticipaciones sobre el texto.</p>	<p>En esta actividad se trabajará con las anticipaciones del texto, el docente intervendrá para que los alumnos participen de forma activa y que todos tengan su oportunidad de expresarse.</p> <p>El docente no debe perder de vista su accionar como modelo lector.</p> <p>Recurso: Es importante que todos los alumnos cuenten con una copia del texto que se trabajará. El libro “La chuña y el zorro y otros cuentos” se encuentra en la caja verde de 4° grado de las Bibliotecas áulicas.</p>
<p><b>SEGUNDO MOMENTO:</b></p> <p>El docente realizará la lectura del cuento, en voz alta, y los alumnos podrán seguir en sus copias la lectura del texto. Luego se realizará el intercambio oral sobre lo leído y escuchado, donde el docente guiará la conversación planteándoles a los alumnos ¿qué fragmentos les impresionaron? ¿Qué llamó más su atención?, si quieren pueden relatar algún episodio, o si se animan pueden releer. El propósito de este intercambio oral es ampliar la interpretación, profundizar el conocimiento</p>	

del texto y volver a disfrutar ciertos detalles del relato.											
<p><b>TERCER MOMENTO:</b></p> <p>En el cuaderno: Se completará una ficha en forma individual con los siguientes datos:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Título del Libro</th> <th>Autor</th> <th>Ilustrador</th> <th>Editorial</th> <th>Título del cuento</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> <p>El docente entregará una tarjeta o copia con la ficha. -Se trabajará en la bitácora de la agenda.</p>		Título del Libro	Autor	Ilustrador	Editorial	Título del cuento					
Título del Libro		Autor	Ilustrador	Editorial	Título del cuento						

<b>CLASE 5: Índice</b>	
<b>MOMENTOS</b>	<b>OBSERVACIONES/ SUGERENCIAS</b>
<p><b>PRIMER MOMENTO:</b></p> <p>Se leerá la Bitácora confeccionada el día anterior y se comentará. El docente explicará a los alumnos que en el libro seleccionado hay varios cuentos y que pueden ubicarlos a través del índice. Se interrogará acerca de si conocen lo que es un índice, para que lo podemos usar, en que parte de un libro lo podemos encontrar, si ellos han visto alguna vez un índice, y si lo han usado. El docente puede recuperar el trabajo con el índice alfabético de la agenda que confeccionaron para establecer semejanzas y diferencias con el del libro. A continuación se solicitará a los alumnos que exploren el índice y que localicen ahí el cuento leído: “La carrera”. ¿En qué página está?, ¿Qué otros cuentos tiene el libro? ¿Les gustaría leer alguno de ellos? ¿Cuál?</p>	<p>Es importante que el docente genere el clima de lectura, que realice un juego con las voces del relato con distintas entonaciones, pausas, etc., a fin de lograr un verdadero impacto en los chicos.</p>
<p><b>SEGUNDO MOMENTO:</b></p> <p>Ahora se realizará la relectura colectiva del cuento, el fin de esta actividad es prestar atención a los dichos de los personajes. (Recordar que la raya de diálogo indica lo que dice cada personaje)</p>	

<p>A continuación el docente presentará un afiche con las siguientes frases.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>-Ocho patitas... lerdas como una tortuguita.          -¿Estás lista?          -¡Chamigo, no me aplastes!          -¡Dale, garrapata, todavía!          -¡Le vas a ganar a ese presumido!          -¡Viva la garrapata!</p> </div> <p>Seguidamente se leerán cada una de ellas y los alumnos pasarán al afiche y anotarán en un costado que personaje la dijo.</p>	
<p><b>TERCER MOMENTO:</b></p> <p>En el cuaderno:          Elegir dos personajes del cuento y escribir un diálogo breve entre ellos.          Completarán la bitácora de la agenda.</p>	

<b>CLASE 6: Personajes</b>	
<b>MOMENTOS</b>	<b>OBSERVACIONES/ SUGERENCIAS</b>
<p><b>PRIMER MOMENTO:</b></p> <p>Se leerá la Bitácora confeccionada el día anterior y se comentará.          El docente con los alumnos realizarán una renarración del cuento, haciendo especial hincapié en los personajes que corren la carrera y el resto de los personajes que intervienen.</p>	<p>Siempre es conveniente que el docente destaque el ambiente alfabetizador que se va construyendo en el aula con la producciones realizadas por los alumnos y el recurso que este representa como apoyo y ayuda de sus aprendizajes.</p>
<p><b>SEGUNDO MOMENTO:</b></p> <p>Los alumnos producirán carteles con el nombre de los personajes del cuento, los cuales formarán parte del ambiente alfabetizador del aula. El docente invitará a dos a estudiantes que escriban los nombres en una tarjeta a modo pizarrón para que la sea visible a todos los compañeros.</p>	

<p>El resto de los chicos escribirán por orden alfabético en la agenda los nombres trabajados. Se observarán las imágenes de los personajes que corren la carrera: ñandú y garrapata; y se nombrarán las partes de su cuerpo realizando un listado.</p>	
<p><b>TERCER MOMENTO:</b> Se les solicitará que escriban un breve texto describiendo a uno de los personajes, retomando el listado de las partes del cuerpo y completando con sus cualidades.  -Se completará la bitácora de la agenda.</p>	

<b>CLASE 7: Renarración</b>	
<b>MOMENTOS</b>	<b>OBSERVACIONES/ SUGERENCIAS</b>
<p><b>PRIMER MOMENTO:</b>  Se leerá la Bitácora confeccionada el día anterior y se comentará. Se retomará lo trabajado con anterioridad sobre los personajes del cuento, haciendo hincapié en los nombres, cualidades y acciones de cada uno de ellos.</p>	<p>Se recomienda volver al texto las veces que sea necesario para trabajar los nombres, cualidades y acciones de los personajes. Recursos: afiche, caja, tarjetas, carteles con las preguntas, marcadores etc.</p>
<p><b>SEGUNDO MOMENTO:</b>  El maestro presentará una caja con palabras extraídas del texto que respondan a las siguientes preguntas: ¿Qué es? ¿Cómo es? ¿Qué hace? En el pizarrón se colocarán los siguientes carteles:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px; width: fit-content;">¿Qué es?</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px; width: fit-content;">¿Cómo es?</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px; width: fit-content;">¿Qué hace?</div> <p>El docente explicará a que hace referencia cada una de esas preguntas: nombres, cualidades y acciones. Luego cada estudiante extraerá al azar una palabra, la leerá y la</p>	



<p>ubicará en la columna correspondiente a la pregunta que responde. Este listado formará parte del ambiente alfabetizador del aula.</p>	
<p><b>TERCER MOMENTO:</b> Se solicitará al estudiante que elija una palabra del listado trabajado en la actividad anterior y escriba oraciones en el cuaderno.  -Se construirá la bitácora de la agenda.</p>	

<b>CLASE 8:</b>	
<b>MOMENTOS</b>	<b>OBSERVACIONES/ SUGERENCIAS</b>
<p><b>PRIMER MOMENTO:</b>  Se leerá la bitácora confeccionada el día anterior y se comentará sobre la misma. Se realizará un comentario del cuento partiendo del listado producido por los alumnos en la clase anterior.</p>	
<p><b>SEGUNDO MOMENTO:</b>  Se propone a los alumnos la realización de una actividad de escritura colectiva donde se va a escribir una nueva versión del cuento a partir de las siguientes consignas:  La garrapata corrió otra carrera más. ¿Dónde estaba? ¿Quién se burlaba de ella? ¿Dónde se corrió la carrera? ¿Logró ganar esta vez? Se realizará la lectura de esta nueva versión, para realizar las correcciones necesarias y verificar si está adecuada a las consignas. Se hará en el pizarrón.</p>	
<p><b>TERCER MOMENTO:</b>  Una vez que esta nueva versión está revisada, corregida, y consensuada con todo el grupo se procederá a la escritura en el cuaderno. Se trabajará en la bitácora de la agenda.</p>	

**CLASE 9: EVALUACION**


**EVALUACION DE LENGUA**

**OBSERVACIONES/  
SUGERENCIAS**

1. Escribí tu nombre y apellido.

.....

2. Rodea el título del cuento en esta parte del índice.



**Índice**

El zorro y el tigre ..... 7  
El tigre y el mono ..... 13  
La trampa ..... 21  
La carrera ..... 29

3. ¿Quién lo dice? Uní con una flecha.

El ñandú	-¡Le vas a ganar a ese presumido!
El quirquincho	-¡Viva la garrapata!
El mono	-Ocho patitas... lerdas como una tortuguita.

4. Coloca el nombre de tres partes del cuerpo de la garrapata y señálalas

Se sugiere que en las evaluaciones se les brinde a los alumnos actividades similares a las trabajadas en el aula.



5-La garrapata corrió otra carrera más. ¿Dónde estaba?  
¿Quién se burlaba de ella? ¿Dónde se corrió la carrera?  
¿Logró ganar esta vez? Cuenta la historia.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....